

L'idée motrice de la **Compagnie les Réminiscences** depuis sa création en 1990, est de mêler "**Mémoire et théâtre**" dans une optique résolument contemporaine. Les pièces de théâtre, les lectures spectacles, les projets intergénérationnels, les ateliers de pratique artistiques ont toujours été en osmose avec ce dessein. "Vive la Crise" participe de la même intention.

La Compagnie, en résidence échange partenariat au Centre des arts d'Enghien les Bains pendant plus de 12 ans, a pu tester et utiliser des technologies nouvelles, travailler avec des artistes d'autres disciplines et donner une immédiate modernité à son travail. En témoignent les spectacles "La Forêt des coeurs sombres" de JF Vernier mis en scène Nicolas Lormeau, "Bouquet d'orties" mise en scène Olivier Achard, "Neiges" de Douglas Braverman mise en scène Jacqueline Zouary, "La source des contes" spectacle holographique créé au CDA.

"Une fois de plus j'ai senti toute votre sensibilité à mon écriture et j'ai été complètement bouleversée tout le long de la lecture. Merci, merci" Annie Ernaux

"Vos spectacles sont intelligents, les comédiens épatants, il y a de l'humour, de l'émotion. Ce sont toujours de bons moments." Cible 95

"Les textes de Jean Frédéric Vernier, l'art de Jacqueline Zouary et les travaux de Pascal Monteil suscitent ce que j'appelle sans mièvrerie la poésie. Celle, énergique et énergétique des élans courageux et des grands fonds." Christian Lacroix